

Ud puede estar aquí

*PROGRAMA EDUCATIVO*

# LA ISLA [RECONOCIMIENTO]

**RAINER KRAUSE**

Esta exposición tuvo asociados dos programas educativos de extensión al público:

*Diálogos con la obra* y *Aula Abierta*.



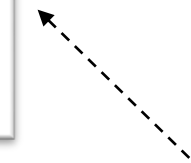
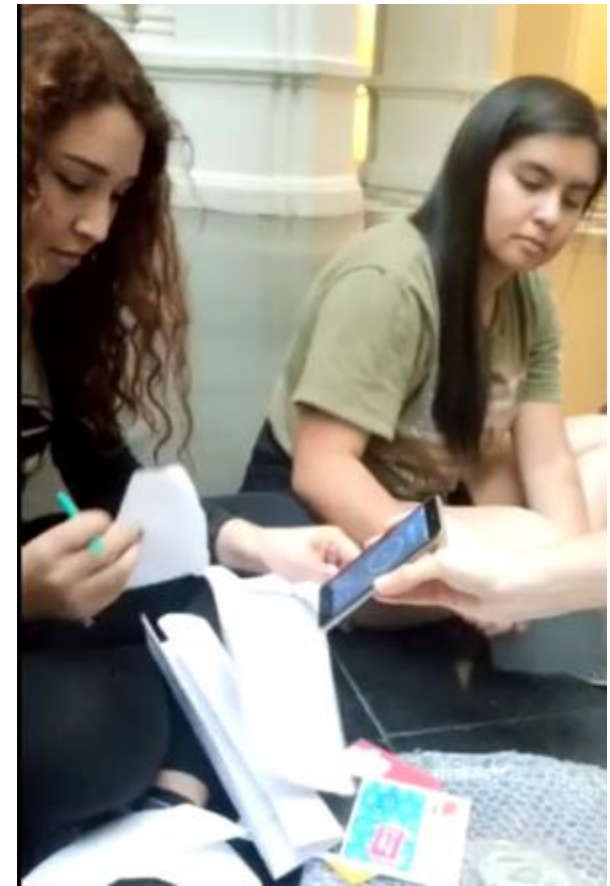
Éstos tuvieron lugar en el mes de abril y mayo respectivamente en la sede Parque Forestal del Museo de Arte Contemporáneo.

## DIÁLOGOS CON LA OBRA

*Diálogos con la obra*, es el nombre de las **visitas guiadas** en el MAC. En esta ocasión estudiantes universitarios visitaron la exposición *La isla (Reconocimiento)* en compañía de educadoras del museo. Participaron estudiantes de varias carreras de la Universidad de Chile, gracias al programa de acompañamiento "La U invita"

Parte de la metodología fue realizar un taller o acción de cierre con los estudiantes. En este caso, se les invitó a realizar en conjunto, exploraciones sonoras con materiales reciclados y objetos del cotidiano, para construir un paisaje sonoro que luego sería registrado en audio.





**AQUÍ PUEDES OÍR UN EJEMPLO**


Para esto, se dispuso un banco de conceptos, relacionados a lugares, del espacio público o privado, que los grupos debían escoger al azar, y a partir de ahí, crear un paisaje sonoro con los objetos disponibles para ello.



## AULA ABIERTA

*Aula Abierta* consiste en instancias de encuentro entre artistas, académicos, curadores o investigadores con los visitantes del museo, resituando las salas de exhibición como aulas de aprendizaje continuo y reforzando la misión universitaria de la institución, perteneciente a la Facultad de Artes de la Universidad de Chile.

El Aula Abierta *Educar con arte sonoro* tuvo lugar el 18 de mayo de 2018 en la sala de conferencias del MAC Forestal.



Con una convocatoria de aproximadamente 100 personas, el artista compartió en extenso su experiencia en relación al proceso creativo que dio origen a esta obra.

En esta sesión se invitó también a Génesis Victoria, performer y educadora relacionada a la enseñanza del arte sonoro en contextos de educación formal.

<http://la-isla-reconocimiento.cl/>



A pesar de que es una actividad abierta a todo público, se convocaron especialmente a personas relacionadas al mundo del arte sonoro y la docencia.

La actividad se enmarcó en el Día Internacional de los Museos y a la vez coincidió con el cierre de la Semana de la Educación Artística.





Museo de Arte Contemporáneo  
2018

EducaMAC  
Educación con Arte Contemporáneo

Contacto  
edutaccamac@uchile.cl  
educamac.uchile@gmail.com

EN EL MARCO DE LA RED IBEROAMERICANA

PROYECTO

FINANCIAN

COLABORAN

